



This project is funded by
the European Union



الرؤيا الفلسطينية
PALESTINIAN VISION



PASSIA
Palestinian Academic Society for
the Study of International Affairs



آكت لحل النزاعات
Conflict Resolution

التصوير الفوتوغرافي وتوثيق التراث

28 أيار 2022 & 4 حزيران 2022

جمعية الشابات المسيحية، القدس

اليوم الأول

التصوير الفوتوغرافي: الإطار النظري

استقبال وتقديم نبذة عن المشروع 10:00 – 09:30

الجلسة الأولى: التصوير وأنواعه 11:00 – 10:00

نبذة مختصرة عن تاريخ التصوير

الغرض من التصوير

المعدات اللازمة كمصور

أنواع التصوير

استراحة 11:15 – 11:00

الجلسة الثانية: تقنيات التصوير الأساسية 12:15 – 11:15

مكونات الصورة: الأنماط / الأشكال / القوام / الخطوط

إعدادات الكاميرا الأساسية التي يجب أن تعرفها

الجلسة الثالثة: تقنيات التصوير الأساسية، تتمة 13:00 – 12:15

ما الذي يجعل الصورة رائعة؟

استراحة غداء 14:00 – 13:00

الجلسة الرابعة: الجوانب القانونية للتصوير

15:30 – 14:00

حقوق النشر: ملكية الصورة

تصوير الشارع

مشاركة الصور على وسائل التواصل الاجتماعي

قانون التصوير في القدس

اختتام وتحديد المهام لليوم الثاني

اليوم الثاني: يوم المعمل

الجلسة الأولى: مراجعة الواجب/ الصور التي تم التقاطها خلال الأسبوع

10:45 – 09:30

المراجعة الفنية والمفاهيمية للصور

استراحة

11:00 – 10:45

الجلسة الثانية: مهارات تحرير الصور

12:00 – 11:00

استخدام أدوات تعديل الصور

الجلسة الثالثة: مرحلة ما بعد الإنتاج

13:00 – 12:00

تجهيز الصور للنشر

استراحة الغداء

14:00 – 13:00

الجلسة الرابعة: التواصل عبر وسائل التواصل الاجتماعي

15:30 – 14:00

إضافة نص إلى الصور: كيفية كتابة وصف ووضع الصور في سياقها

الوصول إلى جمهور أوسع: كيفية نشر الصور على منصات التواصل الاجتماعي المختلفة

- ملاحظة: سيتم نشر الصور النهائية على موقع PASSIA وصفحات وسائل التواصل الاجتماعي.